

# Dalla storia al presente: Unità Didattica di Apprendimento (UDA)

Azioni ed esperienze  
per sviluppare competenza

E. Domenichini



la Z

**Formazione**



**ZANICHELLI**

# Cosa facciamo oggi?

Riflettiamo  
sul concetto  
di UDA

Ragioniamo  
su UDA,  
Storia, temi e  
competenze

Presentiamo  
un esempio  
e la sua  
valutazione

**Le vostre  
domande**

# Una premessa



“Che progetto ho  
per la mia vita?”

Ci insegna Franca da Re che  
ragazzi e ragazze degli Istituti tecnico-professionali  
non sempre hanno un *progetto di sé*.

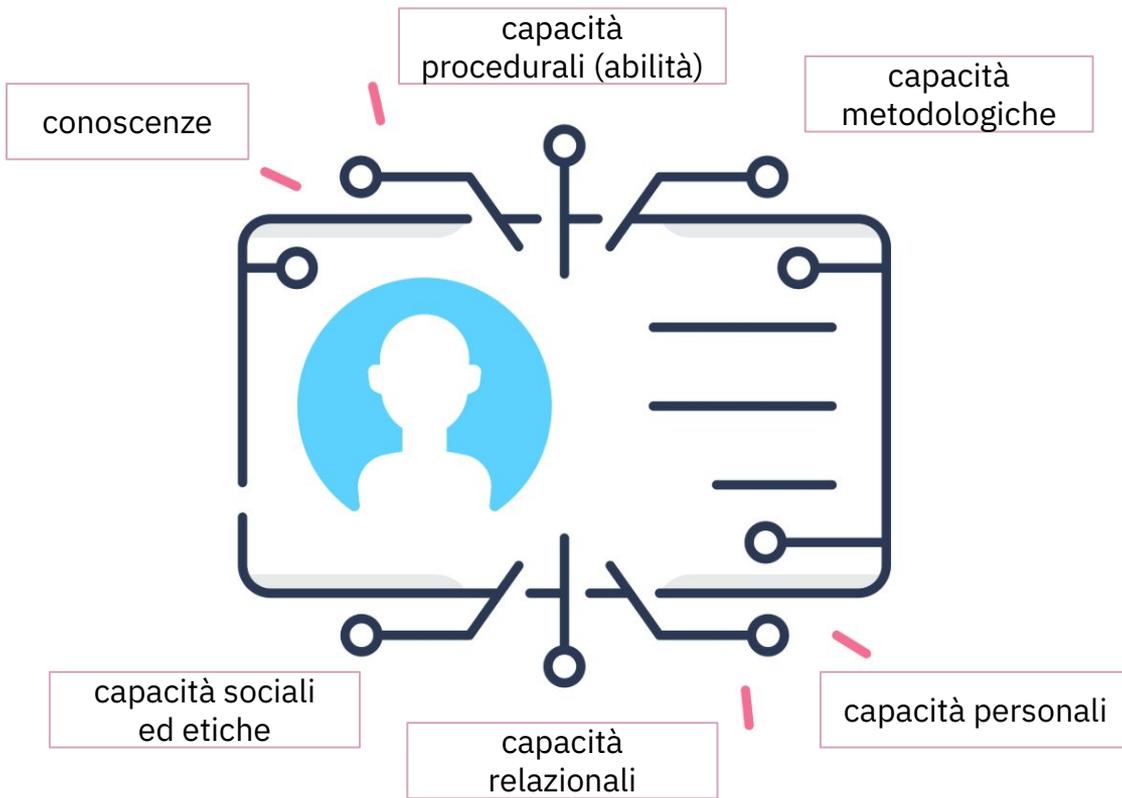
Gli **strumenti pratico-organizzativi**  
possono insegnare ad affrontare il mondo:  
**se acquisto la competenza per un progetto,**  
poi **potrò applicarla alla mia vita.**



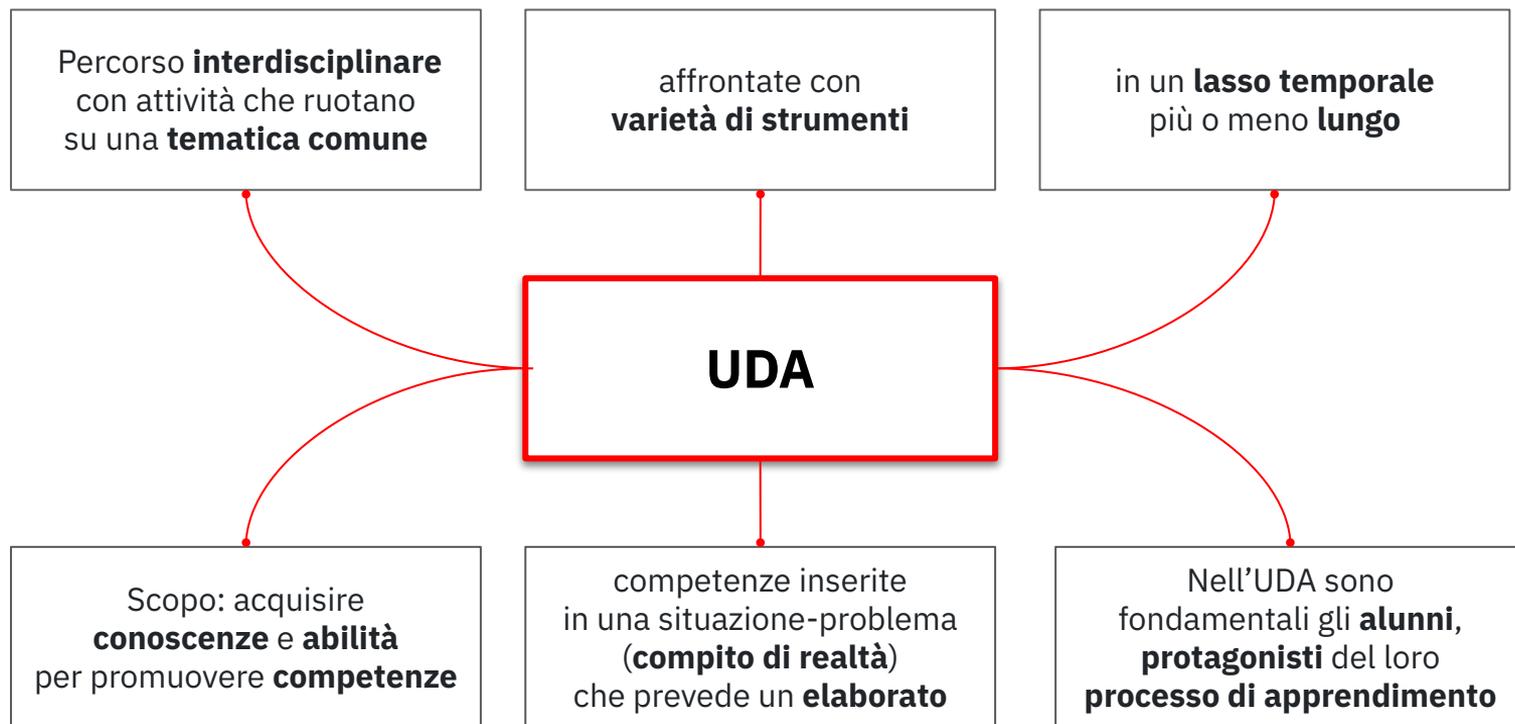
# Una didattica per competenze

Uno degli strumenti più completi per realizzare la didattica per competenze è l'**Unità di apprendimento (UDA)**.

Possiamo parlare di **competenza**, pur a diversi livelli di padronanza, perché ci troviamo di fronte a persone che possiedono...



# Definiamo l'UDA



# La questione dei temi

La **scelta del macro-tema**  
è la base per poter avviare il percorso

La classe deve avere **familiarità con l'argomento**:  
consolidare i prerequisiti necessari a **padroneggiare i contenuti**  
e **procedere** nel lavoro **in modo autonomo**

Come si possono tenere insieme  
un percorso tematico/trasversale  
e la natura cronologica della disciplina?



# La questione dei temi: consigli

1

La **UDA** va collocata **dopo**  
una serie di moduli preparatori

capitolo  
dopo capitolo  
la classe  
acquisisce  
i prerequisiti

# La questione dei temi: consigli

1

La **UDA** va collocata **dopo**  
una serie di moduli preparatori

capitolo  
dopo capitolo  
la classe  
acquisisce  
i prerequisiti

2

L'**UDA** è il momento didattico  
principale in cui:

le **conoscenze** e  
le **abilità**  
(*prerequisiti*)

diventano

**competenze**  
(*sapere agito  
in situazione*)

tramite

la soluzione di una  
situazione-problema  
(**compito di realtà**)

# Sondaggio

## Svolgete UDA su argomenti di STORIA?

Sì, spesso

A volte,  
ma preferisco  
le UDA  
di Italiano

Molto  
raramente,  
la Storia non è  
materia da UDA

No, fatico a  
trovare idee

# UD e UDA a confronto

Unità didattica	Unità di apprendimento
Centrata su obiettivi <b>del docente</b> e <b>della disciplina</b>	Centrata <b>sulle competenze della classe</b>
Basata sull' <b>azione del docente</b>	Basata sull' <b>azione autonoma</b> della classe
Parte da obiettivi disciplinari e si propone di conseguire <b>conoscenze</b> e <b>abilità</b>	Parte dalle <b>competenze</b> e, attraverso <b>la creazione di un prodotto</b> che abbia <b>un'utilità</b> e <b>un destinatario</b> , fa conseguire <b>nuove</b> conoscenze, abilità e competenze
Contiene un apparato di <b>verifica</b> delle <b>conoscenze</b> e delle <b>abilità</b>	Contiene un apparato di <b>verifica</b> e <b>valutazione</b> di <b>competenze, abilità</b> e <b>conoscenze</b> , attraverso l' <b>analisi del processo</b> e del <b>prodotto</b> e la <b>riflessione</b> da parte dell'alunno
Costituita per lo più di <b>attività individuali</b> o <b>collettive dirette</b> dall'insegnante	Costituita essenzialmente da un' <b>attività di gruppo condotta dalla classe</b> con il supporto e la mediazione dell'insegnante

E. Ricci - Progettare Unità di Apprendimento - Spunti per la progettazione interdisciplinare nei Nuovi Professionali

# La didattica per UDA



## L'approccio

È molto vicino alla “pedagogia del fare”. Le attività sono il fulcro delle UDA e devono essere ritagliate su misura in base all'età e alle competenze della classe



## Gli studenti e le studentesse

Viene richiesta una partecipazione attiva e autonoma per acquisire competenze insieme a contenuti teorici



## L'obiettivo

Realizzare un prodotto finale: un manufatto analogico (un giornale di classe, un poster) o digitale (video, podcast, blog di classe), un progetto (pianificare un'uscita didattica, una conferenza, un'assemblea di istituto)



## Il risultato

Si ampliano le abilità della classe stimolando la cooperazione, il problem solving e l'autonomia di lavoro

# Le UDA e i collegamenti tra discipline



## Il livello **più semplice**

Coinvolgere il **Consiglio di classe**, ovvero i docenti di una singola classe, che collaborano alla stesura di un progetto interdisciplinare cui possono partecipare in modalità singola o cooperativa



CONSIGLIO

La condizione ideale è quando tra i docenti si è instaurato un buon legame professionale e umano



## Un passo **in più**

Il livello superiore è quello di programmare per **Assi culturali**, con il contributo di tutti gli insegnanti, creando una convergenza tra le discipline: competenze allineate al macrotema di riferimento

Presentiamo un esempio  
e pensiamo alla valutazione



<https://online.scuola.zanichelli.it/nostrastorianostropresente2ed/>

# Un esempio

**Classe:** Terza

**Periodo:** Rinascita dell'anno Mille



Nel X secolo la popolazione aumentò e la superficie delle terre coltivate si estese. L'agricoltura ebbe un grande incremento grazie a nuovi strumenti e nuove tecniche. Anche le condizioni di vita dei contadini migliorarono. Intorno al Mille gli europei sperimentarono soluzioni che permisero un salto produttivo “rivoluzionario”.

PASSATO

L'agricoltura, oggi, si trova a un bivio altrettanto cruciale. Da un lato la pressante necessità di sfamare una popolazione mondiale in costante crescita; dall'altro l'imperativo di tutelare l'ambiente e le risorse naturali minacciate.

In questo contesto, l'innovazione tecnologica e l'adozione di pratiche agricole più sostenibili assumono un ruolo di primaria importanza per il futuro del settore. È quello su cui l'ONU ci invita a riflettere con il Goal 2: *Porre fine alla fame, raggiungere la sicurezza alimentare, migliorare la nutrizione e promuovere un'agricoltura sostenibile.*

PRESENTE

# Un esempio



## Cosa deve fare la classe?

Organizzare un'assemblea di istituto sul tema dell'Obiettivo 2 dell'Agenda 2030

In particolare, insieme ai tuoi compagni dovrai:

- mettere a punto una presentazione dell'Obiettivo 2
- organizzare l'intervento di alcune figure del territorio invitandole in qualità di esperti



S. Paolucci, G. Signorini,  
E. Domenichini,  
*La nostra storia, il nostro presente*  
Zanichelli ed. 2025  
pp. 128-129

# Prima fase: ideare l'assemblea



1 ora

Immagini tratte da Canva



## Obiettivo:

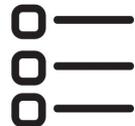
- Capire le linee generali del Goal 2 dell'Agenda 2030
- Brainstorming di idee per identificare i possibili relatori:
  - il responsabile di un'azienda agricola biosostenibile del territorio;
  - una persona competente sullo spreco alimentare e sulle azioni per ridurlo;
  - un esperto di agricoltura 4.0, di agricoltura di Precisione (AP) o di Site Specific Crop Management (SSCM);
  - un lavoratore nel campo del packaging ecosostenibile;
  - un attivista dei movimenti per l'ambiente;
  - uno studente o un docente di Ingegneria dell'Agricoltura.

## Insegnanti coinvolti:

- Italiano/Storia
- Diritto/Economia

## Metodologia:

- Lezione frontale partecipata
- [link utile per conoscere il Goal 2](#)



# Seconda fase: creare presentazione e interviste

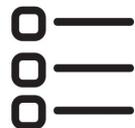


3 ore



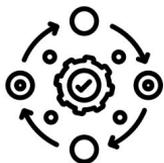
## Obiettivo:

- Creare una presentazione per introdurre il tema all'Assemblea (10 slide)
- Gestione contatti per gli esperti invitati + redigere 4-5 domande per l'intervista



## Insegnanti coinvolti:

- Italiano/Storia
- Tecniche della Comunicazione
- Tecnologia e Informatica



## Metodologia:

- Lavoro di gruppo (almeno 4)
  - 2 gruppi al lavoro sulla presentazione
  - 2 gruppi al lavoro per contattare gli ospiti e preparare le domande

# Opzionale: approfondimenti con altre discipline



1 ora  
ciascuno

con Tecnologia  
o Informatica



Ripassare come si imposta una presentazione digitale (strumenti da usare, composizione slide; passaggi tra una slide e l'altra; visibilità dei font, degli sfondi e delle immagini).

con Italiano  
o Comunicazione



Approfondire le strategie linguistiche che rendono efficace una presentazione e permettono di trasmettere l'essenziale di un discorso.

con Inglese



Entrare nel merito del lessico internazionale della sostenibilità, nonché del glossario dell'Agricoltura 4.0.

# Terza fase: dar vita all'assemblea

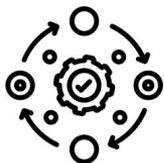


1+ 2 ore



## Obiettivo:

- Decidere chi presenta le slide, chi intervista i relatori e chi modera il dibattito
- Prove generali
- Realizzazione dell'Assemblea di Istituto



## Metodologia:

- Autogestione del gruppo
- Gli insegnanti moderano/sorvegliano



## Un'assemblea sul tema della sicurezza alimentare

### PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

Come hai studiato nel capitolo 2, nei secoli attorno al Mille la popolazione aumentò e la superficie delle terre coltivate si estese. La produzione agricola ebbe un grande incremento anche grazie all'adozione di nuovi strumenti e nuove tecniche di lavoro. Possiamo affermare che in quell'epoca la popolazione europea sperimentò soluzioni che permisero un salto produttivo "rivoluzionario".

L'agricoltura, oggi, si trova a un bivio altrettanto cruciale: da un lato la necessità di sfamare una popolazione mondiale in costante crescita, dall'altro l'imperativo di tutelare l'ambiente minacciato da cambiamenti climatici, scarsità di acqua e inquinamento. È quello su cui ci invita a riflettere l'Obiettivo 2 dell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile: **Porre fine alla fame, raggiungere la sicurezza alimentare, migliorare la nutrizione e promuovere un'agricoltura sostenibile.**

### CHE COSA DEVI FARE

#### • Organizzare un'assemblea di Istituto sul tema dell'Obiettivo (Goal) 2 dell'Agenda 2030

La tua classe, dopo aver raccolto informazioni sull'Obiettivo 2 dell'Agenda 2030, propone alla scuola di organizzare un'assemblea d'Istituto sul tema. In particolare insieme ai tuoi compagni dovrai:

- mettere a punto una presentazione dell'Obiettivo 2 per tutti gli studenti;
- organizzare l'intervento di alcune figure del territorio, invitandole in qualità di esperti.

### INDICAZIONI DI LAVORO

#### • Impostazione del lavoro (1 ora)

Insieme all'insegnante di Storia o di Economia/Diritto, studiate a linee generali l'Obiettivo 2 e immaginate chi potreste invitare a parlarne. Ecco qualche idea: il responsabile di un'azienda agricola biosostenibile del territorio; una persona competente sullo spreco alimentare e sulle azioni per ridurlo; un esperto di agricoltura 4.0, di agricoltura di Precisione (AP) o di *Site Specific Crop Management* (SSCM); un lavoratore nel campo del packaging ecosostenibile; un attivista dei movimenti per l'ambiente; uno studente o un docente di Ingegneria dell'Agricoltura.

#### • Realizzazione del lavoro (3 ore)

Scrivete qualche riga per presentare al Consiglio di Istituto la richiesta di assemblea. Ad assemblea concessa, passate alla sua organizzazione. Separatevi in 4 gruppi:

- due gruppi si suddividono i traguardi fissati dall'ONU per il Goal 2 e mettono a punto cinque slide ciascuno: nella prima trascrivono il traguardo, nelle altre lo illustrano con immagini, dati o video frutto di una ricerca accurata. I traguardi e alcuni dati introduttivi si trovano sul sito [un.org/it/agenda-2030](http://un.org/it/agenda-2030). Lo scopo è creare una presentazione di circa 10-12 slide, comprensive di copertina e slide finale, necessaria per aprire l'assemblea introducendo il tema scelto;
- gli altri due gruppi, dopo aver definito quali esperti coinvolgere nell'assemblea, si attivano per contattarli e invitarli. Poi stilano una serie domande (almeno 4-5) da porre a ogni ospite durante l'assemblea. Uno studente sarà incaricato del ruolo di mediatore del dibattito.

#### • Approfondimenti delle altre discipline (opzionali)

##### Comunicazione/Italiano (1 ora)

Approfondite con l'insegnante le strategie linguistiche che rendono efficace una presentazione e permettono di comunicare l'essenziale di un discorso.

##### Inglese (1 ora)

Con l'insegnante entrate nel merito del lessico internazionale della sostenibilità, nonché del glossario dell'Agricoltura 4.0.

##### Tecnologia/Informatica (1 ora)

Ripassate con l'insegnante come si imposta una presentazione digitale (slide; passaggi tra una slide e l'altra; visibilità dei font, degli sfondi e delle immagini).

#### • Presentazione del lavoro (1 ora + svolgimento assemblea)

Dopo aver deciso chi tra voi presenta le slide, chi invece intervista i relatori e chi modera il dibattito, fate una prova generale in classe.

L'attività si concretizza con la realizzazione dell'assemblea di Istituto. I rappresentanti di Istituto vi possono aiutare per tutti gli aspetti organizzativi non previsti in questa attività.

### Verso il capolavoro

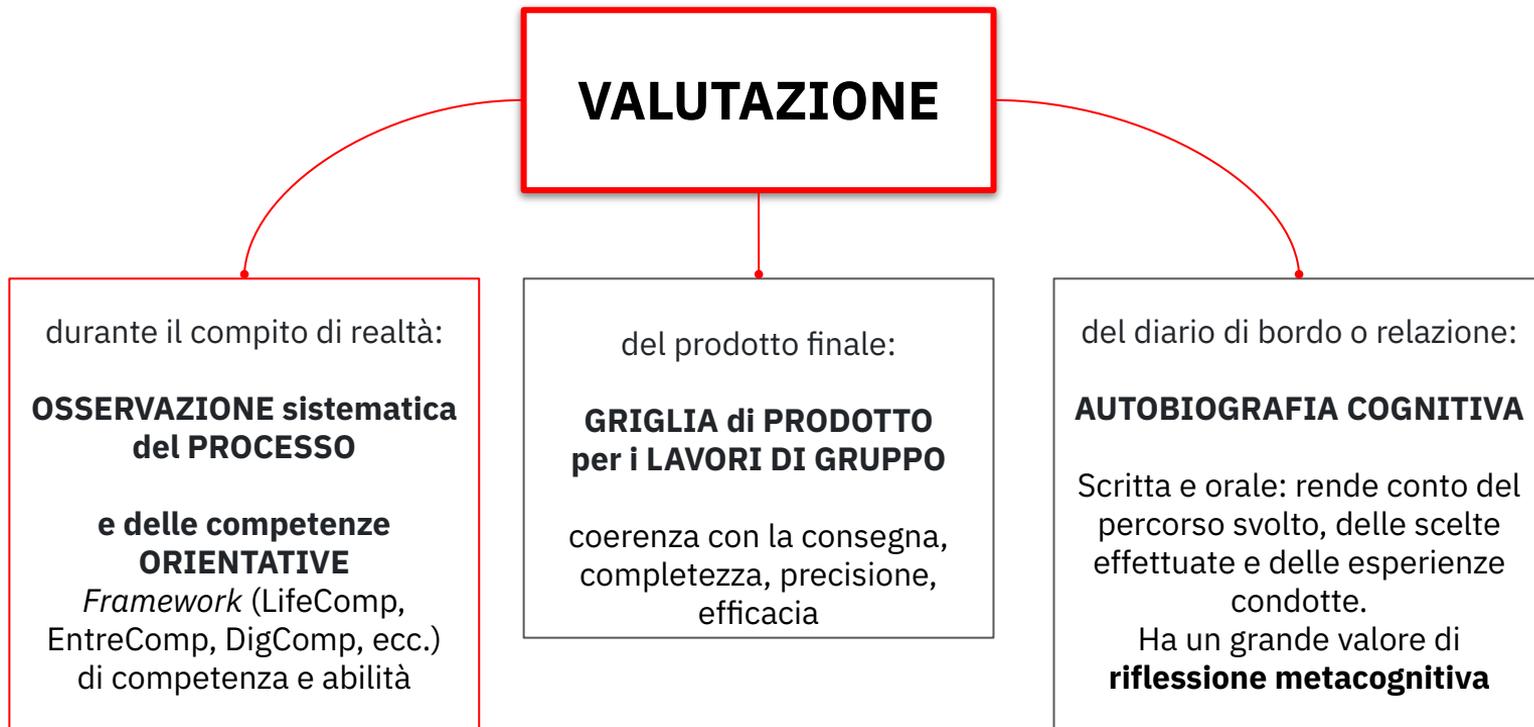
Questa attività potrebbe rientrare tra i "capolavori" da inserire nel tuo e-Portfolio, cioè tra i lavori che ritieni maggiormente esemplificativi del tuo percorso di sviluppo di conoscenze e competenze.



Vi lasciamo una versione impaginata da scaricare

MATERIE COINVOLTE	CONTENUTI, ABILITÀ E CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Storia</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La ripresa demografica e i cambiamenti dell'agricoltura p. 34</li> <li>• <b>SCIENZE E TECNICHE</b> Nuovi strumenti di produzione p. 38</li> <li>• Fame, guerra e peste nera p. 104</li> <li>• <b>AMBIENTI E PAESAGGI</b> Le conseguenze del cambiamento climatico nel Trentino p. 105</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Educazione civica</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I cambiamenti climatici p. 122</li> <li>• Competenza n. 5: sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Italiano</b></li> <li>• Indirizzi "Enogastronomia e ospitalità alberghiera" e "Servizi commerciali": <b>Tecniche di comunicazione</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le strategie linguistiche e comunicative per rendere efficace una presentazione</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Inglese</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il lessico internazionale della sostenibilità</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indirizzo "Agricoltura, sviluppo rurale, valorizzazione dei prodotti del territorio e gestione delle risorse forestali e montane": <b>materie di indirizzo</b></li> <li>• Indirizzo "Servizi per la sanità e l'assistenza sociale": <b>Tecnica amministrativa ed economia sociale</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Goal 2 dell'Agenda 2030</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Industria e artigianato per il Made in Italy": insegnamenti riguardanti <b>tecnologia e Informatica</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Come strutturare e creare una presentazione digitale</li> </ul>

# Valutare una UDA



# Valutare una UDA

la Z Formazione

## GRIGLIA di VALUTAZIONE (Competenze e orientamento)

Framework	Competenza	Abilità	Livello			
			iniziale	base	intermedio	avanzato
LifeComp	<b>Area personale</b> Flessibilità	Dimostrare abilità nel gestire i cambiamenti e l'incertezza e fronteggiare le sfide	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>Area sociale</b> Comunicazione	Usare strategie per comunicare in modo pertinente e in relazione al contesto e al contenuto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Collaborazione	Partecipare all'attività del gruppo sia riconoscendo il lavoro di squadra sia rispettando gli altri	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
EntreComp	<b>Idee e opportunità</b> Pensare in maniera etica e sostenibile	Sviluppare idee creative e propositive	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>Risorse</b> Mobilitare gli altri	Inspirare, entusiasmare e portare gli altri a bordo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>In azione</b> Lavorare con gli altri	Fare gruppo collaborare, fare rete	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
DigComp	Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali	Dimostrare strategie efficaci per la ricerca di contenuti digitali	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
GreenComp	<b>Valori della sostenibilità</b> Attribuire valore alla sostenibilità	Riflettere sui propri valori personali e della società in relazione ai valori della sostenibilità	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>Azione per la sostenibilità</b> Azione collettiva	Agire per il cambiamento in collaborazione con gli altri	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Iniziativa individuale	Saper individuare il proprio potenziale a favore della sostenibilità e contribuire attivamente al miglioramento	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competenze per una cultura della democrazia	<b>Valori</b> Valorizzare la democrazia, la giustizia, l'equità, l'uguaglianza e il primato del diritto	Sostenere procedure democratiche e pacifiche, cittadinanza attiva e la protezione delle libertà civili	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

© Zanichelli 2025

**LifeComp**  
(Competenze personali, sociali, imparare a imparare)



9  
competenze

**EntreComp**  
(Competenze imprenditoriali)



15  
competenze

**DigComp 2.2**  
(Competenze digitali)



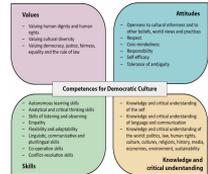
21  
competenze

**GreenComp**  
(Competenze per la sostenibilità)



12  
competenze

**Competenze per una cultura democratica**



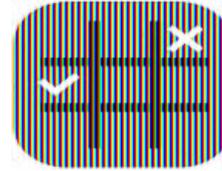
20  
competenze

Guida per l'insegnante Idee per insegnare -  
pagina 411

# Griglie di valutazione

Per costruire griglie personali adatte a:

- **Educazione Civica**  
Per navigare **tre nuclei didattici** e scegliere tra i **12 traguardi di competenze**
- **Orientamento**  
Per partire dai **cinque framework europei** e selezionare le competenze per creare la griglia adatta alle attività di orientamento. Integra le **otto competenze chiave** per l'apprendimento con le competenze più analitiche elaborate dall'Unione europea.



laZ Griglie  
Crea la tua griglia di valutazione

**laZ Griglie**

**Educazione civica per le medie**

**Riepilogo**  
Rivedi le tue scelte: puoi ancora modificarle.  
Quando hai finito clicca su "Crea griglia" e scarica il file con la tua griglia di valutazione.

**SELEZIONA IL NUCLEO CONCETTUALE**

- 1 - Costituzione
- 2 - Sviluppo economico e sostenibilità
- 3 - Cittadinanza digitale

**Costituzione**

**TRAGUARDO 1**  
• Obiettivo educativo 3

**Sviluppo economico e sostenibilità**

**TRAGUARDO 5**  
• Obiettivo educativo 3

**Cittadinanza digitale**

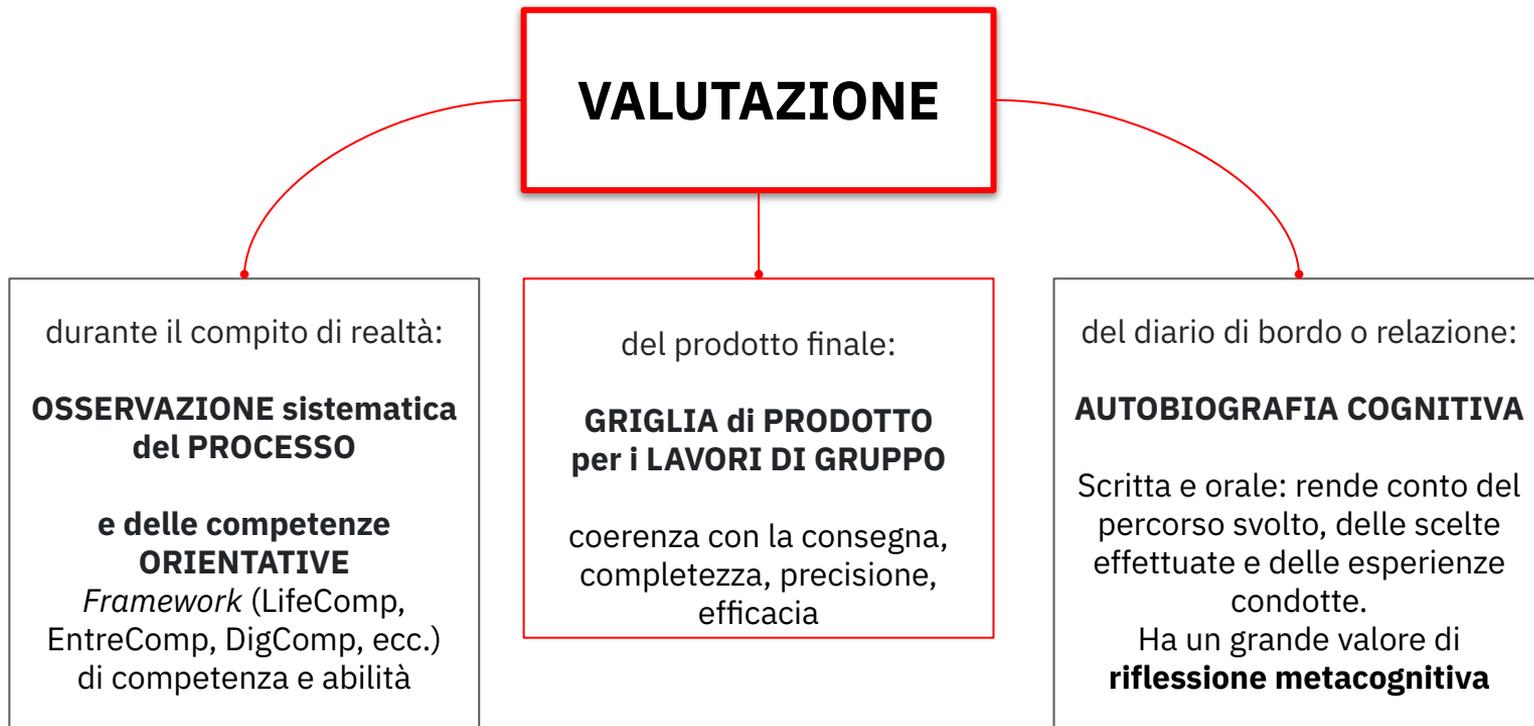
**TRAGUARDO 10**  
• Obiettivo educativo 2

**TRAGUARDO 11**  
• Obiettivo educativo 1

**+ CREA LA GRIGLIA**

<https://griglie.zanichelli.it/>

# Valutare una UDA



# Valutare una UDA



CONSIGLIO

Per valutare le conoscenze e le abilità si potranno stabilire criteri qualitativi per attribuire un voto in decimi anche ai prodotti intermedi e finale, e alla relazione individuale.

→ griglie

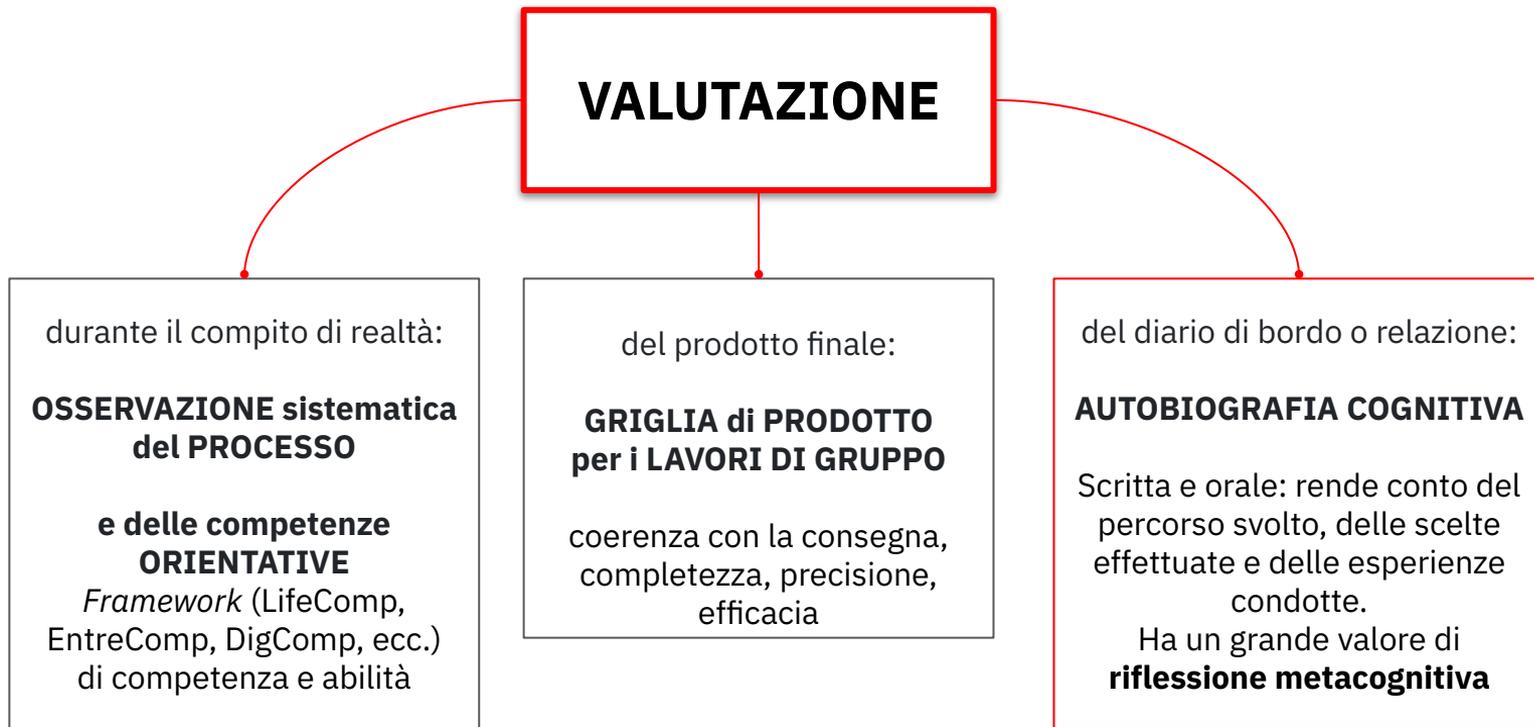
## SCHEDA DI VALUTAZIONE PER I LAVORI DI GRUPPO

criteri		descrittori e livelli		Punti
CRITERI DISCIPLINARI	Contenuti disciplinari	1. correttezza / precisione	① ② ③ ④	... / 4
		2. completezza	① ② ③ ④	
	3. approfondimento	① ② ③ ④	... / 4	
Correttezza dei testi (orali o scritti)	4. lessico specifico	① ② ③ ④		... / 4
	5. forma	① ② ③ ④		
Scelta delle fonti	6. attendibilità	① ② ③ ④	... / 4	
	7. varietà	① ② ③ ④		
CRITERI SPECIFICI	Competenze comunicative e tecniche	8. capacità di coinvolgimento e creatività	① ② ③ ④	... / 4
		9. accuratezza nel montaggio ed effetti sonori	① ② ③ ④	
	Partecipazione all'attività	10. impegno personale	① ② ③ ④	... / 4
11. collaborazione con i compagni/e		① ② ③ ④		
FEEDBACK FORMATIVO	Che cosa funziona bene nel tuo lavoro:			punteggio totale
	Cosa potresti migliorare o rifaresti in modo diverso:			
				... / 20

Tabella di conversione punteggio - voti

punti	≤ 8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
livello	insufficiente	non sufficiente	sufficiente	buono	buono	buono	discreto	buono	buono	molto buono	molto buono	ottimo	eccellente
voto	4	4%	5	5%	6	6%	7	7%	8	8%	9	9%	10

# Valutare una UDA



# Autobiografia cognitiva

**AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA** di .....

Titolo del progetto .....

Data .....

## Che cosa ne pensi del lavoro che hai fatto?

(non ci saranno voti sulle tue risposte)

.....  
.....  
.....

### 1 - GLI ARGOMENTI

- Li hai trovati facili o difficili?  Facili  Difficili

Perché

.....  
.....

- Sapevi già qualcosa su questi argomenti?  NO  SÌ

Che cosa?

.....  
.....

- Ti è servito per realizzare meglio il lavoro?  NO  SÌ

- Sapevi già qualcosa sull'argomento su cui hai lavorato?  NO  SÌ

Che cosa?

.....  
.....

- Scrivi 3 cose che hai imparato e che ti sono rimaste più impresse

1
2
3

### 2 - IL PRODOTTO FINALE

- Che voto daresti al lavoro prodotto? .....

- Cosa ti piace del vostro lavoro? .....

- Cosa cambieresti? .....

### 3 - IL TUO GRUPPO DI LAVORO

	moltissimo	molto	poco	pochissimo
Avete collaborato?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ti è piaciuto lavorare con i tuoi compagni e le tue compagne?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Su cosa si poteva migliorare il lavoro del gruppo?

<input type="checkbox"/> condividere informazioni	<input type="checkbox"/> perdite di tempo	<input type="checkbox"/> divisione dei compiti	<input type="checkbox"/> troppe discussioni
<input type="checkbox"/> poco tempo a casa	<input type="checkbox"/> dimenticanze	<input type="checkbox"/> disordine	<input type="checkbox"/> altro .....

### 4 - IL TUO LAVORO

- Che cosa hai fatto nel gruppo?

.....  
.....

- Che cosa ti è piaciuto di questa attività?

.....  
.....

Perché?

.....  
.....

- Che cosa non ti è piaciuto di questa attività?

.....  
.....

Perché?

.....  
.....

# Difficoltà e soluzioni

<b>DIFFICOLTÀ</b>	<b>Soluzioni e VANTAGGI</b>
<b>Difficile gestire attività più destrutturate</b> in cui l'insegnante diventa facilitatore	<ul style="list-style-type: none"><li>● Queste nuove metodologie e strategie didattiche sono <b>più coinvolgenti e motivanti</b> per gli studenti perché propongono una <b>maggiore partecipazione attiva</b></li></ul>
Se mal organizzata, l'UDA <b>può risultare dispersiva e non sempre lineare</b> da comprendere per la classe	<ul style="list-style-type: none"><li>● L'UDA promuove lo sviluppo di un <b>pensiero complesso</b>, abituato <b>ai collegamenti interdisciplinari</b> e <b>alla risoluzione</b> di situazioni problematiche.</li><li>● Provare a iniziare da UDA organizzate e con consegne chiare</li></ul>
La fase di <b>progettazione</b> è più <b>complessa e faticosa</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Riciclabile</b>: una volta progettata, l'UDA può essere riutilizzata o riadattata per altri contesti didattici</li><li>● Favorisce la collaborazione e <b>la progettazione condivisa tra docenti</b></li></ul>

E. Ricci - Progettare Unità di Apprendimento - Spunti per la progettazione interdisciplinare nei Nuovi Professionali

# In conclusione

Valutare per competenze richiede tempi lunghi,  
ma è un percorso che si sta dimostrando efficace

Progettare UDA **con obiettivi raggiungibili e verificabili** evita la frustrazione  
di impegnare la classe in compiti di realtà con impatto nullo sulla valutazione

L'idea di cambiare può piacere ma **nel concreto spesso non si sa come fare**

speriamo di avervi dati spunti utili, un esempio concreto e materiali da provare!

# Grazie per l'attenzione

## Domande?



la Z

**Formazione**

**ZANICHELLI**

# In conclusione

 [La nostra storia, il nostro presente \(seconda edizione\)](#)

Risorse messe a disposizione online da parte di USR ER:

 [ARCHIVIO UDA – Ufficio scolastico regionale per l'Emilia-Romagna](#)

 [Format vuoti usati durante la formazione – Ufficio scolastico regionale per l'Emilia-Romagna](#)